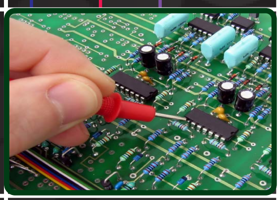
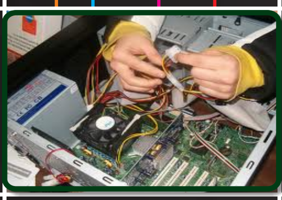
SANGAI INTERNATIONAL UNIVERSITY

B.A.-Hons





B.A.-Hons

हिंदी-विभाग

दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

प्रस्तावित पाठ्यक्रम

बी.ए. (ऑनर्स)

हिंदी पत्रकारिता एवं जनसंचार

चयन-आधारित क्रेडिट पद्धति

(जुलाई, 2015 से आरंभ)

परीक्षा-योजना तथा पाठ्यØम

सेमेस्टर-1 : जुलाई, 2015-दिसंबर, 2015

सेमेस्टर-2 : जनवरी, 2016-मई, 2016

सेमेस्टर-3 : जुलाई, 2016-दिसंबर, 2016

सेमेस्टर-4 : जनवरी, 2017-मई, 2017

सेमेस्टर-5 : जुलाई, 2017-दिसंबर, 2017

सेमेस्टर-6 : जनवरी, 2018-मई, 2018

शैक्षणिक-वर्ष 2015 में बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी पत्रकारिता एवं जनसंचार पाठ्यक्रम में प्रवेश लेने वाले विद्यार्थियों के लिए निर्धारित पाठ्यक्रम

पाठ्यक्रम-प्रस्तावना

चयन-आधारित क्रेडिट पद्धति (सी.बी.सी.एस.)

बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी पत्रकारिता एवं जनसंचार पाठ्यØम

अखिल भारतीय स्तर पर शिक्षा के स्तर, स्वरूप एवं पाठ्यक्रम में समानता लाने और क्रेडिट स्थानांतरण को संभव बनाने के उद्देश्य से विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के निर्देशों के अनुरूप दिल्ली विश्वविद्यालय में जुलाई, 2015 के सत्र से लागू किए जाने के लिए हिंदी-विभाग ने बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी पत्रकारिता एवं जनसंचार के लिए नवीन पाठ्यक्रम तैयार किया है। यह पाठ्यक्रम अपने नए रूप में पत्रकारिता एवं जनसंचार क्षेत्र की अद्यतन आवश्यकताओं को न केवल पूरा करने वाला है अपितु हिंदी पत्रकारिता के भावी विद्यार्थियों को पूर्णत: 'प्रोफेशनल' मीडियाकर्मी बनाने की संभावना पैदा करता है। यह नया पाठ्यक्रम प्रिंट मीडिया के अलावा सभी दृश्य-श्रव्य माध्यमों (नयी मीडिया) को ध्यान में रखकर तैयार किया गया है। जिससे विद्यार्थी अपनी सामाजिक एवं सांस्कृतिक पहचान बनाये रखते हुए नयी तकनीक और सभी माध्यमों में प्रशिक्षित हो सके। इस पाठ्यक्रम की महत्वपूर्ण विशेषता यह है कि इसके हर प्रश्नपत्र में व्यावहारिक कार्य एवं प्रशिक्षण का प्रावधान इसे ज्यादा व्यावहारिक और भविष्योन्मुखी बनाता है। साथ ही इस पाठ्यक्रम में कोर प्रश्न-पत्र के रूप में मीडिया शोध एवं परियोजना कार्य को शामिल करने से उसे ज्यादा मीडिया को समझने का मौका मिलेगा। अत: निश्चित ही इस पाठ्यक्रम के माध्यम से एक समर्थ प्रोफेशनल पत्रकार एवं मीडियाकर्मी के व्यक्तित्व का निर्माण किया जा सकता है। इस पाठ्यक्रम को सेमेस्टर प्रणाली की परीक्षा-योजना के अंतर्गत निम्न क्रम में लागू किया जाएगा:

सेमेस्टर-1 : जुलाई, 2015-दिसंबर, 2015

सेमेस्टर-2 : जनवरी, 2016-मई, 2016

सेमेस्टर-3 : जुलाई, 2016-दिसंबर, 2016

सेमेस्टर-4 : जनवरी, 2017-मई, 2017

सेमेस्टर-5 : जुलाई, 2017-दिसंबर, 2017

सेमेस्टर-6 : जनवरी, 2018-मई, 2018

इस पाठ्यक्रम में हिंदी पत्रकारिता एवं जनसंचार के कुल 24 प्रश्नपत्र पढ़ने होंगे। इन प्रश्नपत्रों को निम्नलिखित वर्गों में रखा गया है –

1. कोर/अनिवार्य पाठ्यक्रम (Core Discipline) -14 प्रश्नपत्र
2. सामान्य ऐच्छिक पाठ्यक्रम (Generic Elective) चार वर्गों में से एक-एक – 4 प्रश्नपत्र
3. विषय आधारित ऐच्छिक पाठ्यक्रम (Discipline Specific Elective) चार वर्गों में से एक-एक–4 प्रश्नपत्र
4. कौशल संवर्द्धक ऐच्छिक पाठ्यक्रम (Skill Enhancement Course) दो वर्गों में से एक-एक – 2 प्रश्नपत्र
5. आधुनिक भारतीय भाषा-संचार/अंग्रेजी संबंधी पाठ्यक्रम - 1 प्रश्नपत्र
6. पर्यावरण विज्ञान – यह प्रश्नपत्र हिंदी-विभाग से सम्बद्ध नहीं है।

नोट : आधुनिक भारतीय भाषा-संचार/अंग्रेजी और पर्यावरण विज्ञान का प्रश्नपत्र वैकल्पिक रूप में प्रथम और द्वितीय सेमेस्टर में पढ़े जाएंगे, जिन्हें मिलाकर इस पाठ्यक्रम के छात्रों को कुल 26 प्रश्नपत्र पढ़ने होंगे।

इस पाठ्यक्रम में प्रश्नपत्रों का Øम इस प्रकार होगा :

1. सेमेस्टर - 1
   - 1.1 जनसंचार माध्यम (Core Discipline-1)
   - 1.2 हिन्दी पत्रकारिता का इतिहास (Core Discipline-2)
   - 1.3 (क) संस्कृति, साहित्य और मीडिया (Generic Elective, Any One)

     अथवा

     (ख) फोटो पत्रकारिता
   - 1.4 Language-MIL-Comm./ENGLISH, Environmental Science (AECC)

2. सेमेस्टर - 2
   - 2.1 जनसंचार माध्यमों की भाषा (Core Discipline-3)
   - 2.2 समाचार की अवधारणा और रिपोर्टिंग (Core Discipline-4)
   - 2.3 (क) फिल्म अध्ययन (Generic Elective, Any One)

     अथवा

     (ख) सोशल मीडिया
   - 2.4 Language-MIL-Comm./ENGLISH, Environmental Science (AECC)

3. सेमेस्टर - 3
   - 3.1 माध्यम कानून और आचार संहिता (Core Discipline-5)
   - 3.2 संपादन (Core Discipline-6)
   - 3.3 रेडियो (Core Discipline-7)
   - 3.4 (क) राजनीति, विचारधारा और हिन्दी मीडिया (Generic Elective, Any One)

     अथवा

     (ख) मीडिया प्रोडक्शन
   - 3.5 (क) मुद्रित माध्यमों की पृष्ठ सज्जा (Skill Enhancement Course, Any One)

     अथवा

     (ख) रेडियो कार्यक्रम और निर्माण

4. सेमेस्टर – 4

4.1	न्यू मीडिया	(Core Discipline-8)
4.2	टेलीविजन	(Core Discipline-9)
4.3	विकास पत्रकारिता	(Core Discipline-10)
4.4	(क) पटकथा लेखन अथवा (ख) संचार क्रांति, वैश्विक परिदृश्य और हिन्दी मीडिया	(Generic Elective, Any One)
4.5	(क) डॉक्यूमेंट्री निर्माण अथवा (ख) टेलीविजन कार्यक्रम : निर्माण की प्रक्रिया	(Skill Enhancement Course, Any One)

5. सेमेस्टर – 5

5.1	मीडिया शोध	(Core Discipline-11)
5.2	मीडिया लेखन और समाचार-पत्र निर्माण	(Core Discipline-12)
5.3	हाशिए का समाज, अस्मिता विमर्श और हिन्दी मीडिया	(Discipline Specific Elective-1)
5.4	जनमाध्यमों की सैद्धांतिकी	(Discipline Specific Elective-2)

6. सेमेस्टर – 6

6.1	विज्ञापन और जनसंपर्क	(Core Discipline-13)
6.2	परियोजना कार्य	(Core Discipline-14)
6.3	मीडिया प्रबंधन	(Discipline Specific Elective-3)
6.4	हिन्दी पत्रकारिता के नए आयाम	(Discipline Specific Elective-4)

- एक अनिवार्य प्रश्नपत्र : आधुनिक भारतीय भाषा-संचार/अंग्रेजी
- एक अनिवार्य प्रश्नपत्र : पर्यावरण विज्ञान

कुल 26 प्रश्नपत्र

*** पाठ्यक्रम के लिए आवश्यक निर्देश :**

1. इस पाठ्यक्रम को चलाने के लिए सभी महाविद्यालयों में तकनीकी सुविधा से सम्पन्न लैब की व्यवस्था अनिवार्य है।
2. सभी प्रश्नपत्रों के परियोजना-कार्य की सी.डी. बनानी होगी।
3. सभी प्रश्नपत्रों के अध्यापन के संदर्भ में मीडियाकर्मी/विषय विशेषज्ञ/प्रशिक्षित पत्रकारों द्वारा विशेष व्याख्यान कराना आवश्यक है।